



ITAKA
ESCOLÁPIOS

atividades

Campanha de solidariedade > CURSO 2019/20

Dança

Nos últimos anos temos tido a oportunidade de conhecer e dançar diferentes ritmos e danças com base nos países que nos mostravam nossos expedicionários. Na Indonésia, aprendemos a nos mover com o Tebe, na Índia com o Baha-parab, no Senegal a dançar seguindo seus tambores e na República Democrática do Congo a cantar e seguir o ritmo do Amawolé.

A expedição de Itaka-Escolápios nos propõe cinco novas danças, as quais propomos para a prática.

O merengue, estilo de música e dança da República Dominicana

O merengue é um gênero musical para dançar que se originou na República Dominicana, no final do século XIX. É muito popular nas Américas, onde é considerado, juntamente com a salsa, um dos grandes gêneros da dança que distingue o gênero latino-americano.

[Vídeo de crianças dançando merengue em La Puya](#)

[Tutorial de Merengue](#)



Baile do Tamunangue na Venezuela

O Tamunangue, também conhecido como “Som de Negros, Banda de Negros, Pangué ou Baile de Negros”, tem pelo menos 400 anos de idade e seu nome provém do tambor usado na interpretação das canções características do baile “o Tamunangue”.

A celebração do Tamunangue gira em torno da devoção a Santo Antônio de Pádua, cujo dia de festa é 13 de junho de cada ano nas cidades de Curarigua, El Tocuyo, Sanare, Barquisimeto, San Antonio, Carora, San Miguel, Quibo e outras do estado de Lara. No dia 12 de junho começa a celebração com um velório e à meia-noite começa o Tamunangue.

[Passos do Tamunangue](#)

Campechanita habanera do México

LA CAMPECHANITA HABANERA (música folclórica de Campeche): Essa dança é uma clássica havaneira ou cubana feita em cadência. Ela remonta ao ano de 1861 e em todos os salões da época dançava-se esse estilo de música. A dança é iniciada com muita graça, o que caracteriza os campechanos, e finalizada com um sapateado.

[Vídeo crianças de Campeche dançando a “Campechita”](#)

[Tutorial dos passos da “Campechanita Habanera”](#)